

INHOUDSOPGAVE

Academiejaar 2022-2023

Hierbij het overzicht van al onze activiteiten van het werkjaar 2022-2023 in oplopende volgorde van de datum.

Details van ieder item kunt u bekijken door naar beneden te scrollen tot op de gewenste pagina.

datum	onderwerp	pagina
zondag 25 september 2022	Opening academiejaar met optreden van Sarah D'Hondt en Stijn Bettens	brief
vrijdag 14 oktober 2022	Prof. Dr. Ria Laenen: "Het Rusland van Poetin"	7
donderdag 27 oktober 2022	Dr. Mario Schurgers: "Geboortereeling door de eeuwen heen"	24
vrijdag 18 november 2022	Prof. Dr. Tom Decorte: "Van war on drugs naar smart on drugs"	21
donderdag 1 december 2022	Bezoek tentoonstelling Hugo van der Goes: "Oog in Oog met de Dood"	22
donderdag 15 december 2022	Dr. Lieve Lemey: "Een steen in je hand"	23
zaterdag 14 januari 2023	Nieuwjaarsreceptie met optreden van Superior Dans Band	5
vrijdag 3 februari 2023	Jasper Pillen: "De Belgische defensie, la grande inconnue"	4
donderdag 16 februari 2023	Bjorn Hinderyckx: "De Hallebardiers"	13
donderdag 9 maart 2023	Bierdegustatie Queens of Hop: UITGESTELD TOT 9-11-2023	uitgesteld
zaterdag 25 maart 2023	Algemene Ledendag in Antwerpen	9-12
vrijdag 31 maart 2023	Inge Van Reeth: "Ladies First"	15
woensdag 19 april 2023	Bedrijfsbezoek Agrotopia (Roeselare)	8
donderdag 27 april 2023	Koen Meirlaen: "Klimaatopwarming en Antarctica"	16
zondag 30 april 2023	Reis naar de Cotswolds	2
maandag 15 mei 2023	Exclusieve rondleiding in het gerestaureerde Conservatorium Brugge	14
zaterdag 10 juni 2023	Wandeling: de wateren van Moerbrugge	18
donderdag 6 juli 2023	Wandeling in Retranchement	17
donderdag 10 augustus 2023	Wandeling in Sint-Martens-Latem	6
zondag 27 augustus 2023	VVA-vriendenuitstap naar Leuven	19-20

Begeleide VVA-reis

Zondag 30 april tot en met donderdag 4 mei 2023

De Cotswolds en Oxford

Dit jaar hebben we het genoegen jullie een programma aan te bieden om de wondermooie Cotswolds en de universiteitsstad Oxford te ontdekken!

Carolus Reizen organiseert volledig onze reis. Al 35 jaar staan zij bekend voor piekfijn verzorgde georganiseerde excursie- en verblijfreizen.

Wij kunnen dus onbezorgd genieten van een prachtige uitstap naar één van de aantrekkelijkste en meest schilderachtige regio's van het Verenigd Koninkrijk.

In bijlage vinden jullie de [uitgebreide reisbeschrijving](#), de voorwaarden alsook het [reservatieformulier](#).

Inschrijven doe je via het bijgevoegd [reservatieformulier](#) rechtstreeks bij Carolus Reizen en dit **vóór 30 november 2022!** (optie exclusief VVA - Regio Brugge). Carolus Reizen staat in voor de praktische afwikkeling van reservaties, betalingen, verzekering, enz. De VVA blijft natuurlijk ook, in samenspraak met Carolus Reizen, de reisorganisatie verder opvolgen.

Het zeer mooi gevarieerd en toegankelijk programma belooft ons een ware ontdekking en aangenaam samenzijn!

Snel zijn is dus de boodschap!!!

De bijlagen kunt u via onderstaande links downloaden:

[Reisbeschrijving.pdf](#)

[Reservatieformulier Cotswolds 2023 VVA Brugge.docx](#)

De wateren van Moerbrugge

Zaterdag, 10 juni 2023 om 14.00 uur

VVA-ers worden wat ouder in jaren, maar blijven fris van geest en jong van leden.

Alle voorwaarden zijn dus vervuld voor een boeiende gegidste natuurwandeling (van ca. anderhalf uur) in het weinig bekende doch waardevolle Moerbrugge, waarvoor we afspreken aan het domein de Warandepuiten, nabij Moerbrugge-brug.

Met de fiets volg je vanaf Steenbrugge-brug gedurende 3 kilometer de Westdijk langs het kanaal Brugge - Gent (vanaf Brugge gezien de rechterkant van het kanaal) tot Moerbrugge-brug, waar de wandeling start om 14.00 uur.

Na afloop kunnen wij bij een drankje napraten in Brasserie Zonnebloem, Sint-Godelievestraat 50, aan de kerk van Moerbrugge.

Inschrijving kan door betaling van € 5,- p.p. via rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA – Regio Brugge met vermelding 'Moerbrugge'.

‘De Belgische Defensie: la grande inconnue’

Federaal Parlementslicd Jasper Pillen

Vrijdag 3 februari 2023 om 19.30 uur

Cultuurzaal Daverlo, Dries 2, 8310 Assebroek

Hoeveel kost “het leger” ons? En hoe groot is het? Hebben we nog tanks? Voor hoeveel dagen heeft het leger nog munitie? Sommigen pleiten voor de herinvoering van de dienstplicht, maar kan dat wel? Moet er een Europees leger komen? Wat is er voor de Belgische defensie veranderd sedert de Russische invasie in Oekraïne van 24 februari?

Veel vragen, naar antwoorden is het voor velen gissen. Hoewel Defensie alom tegenwoordig is en op tal van domeinen ingezet wordt, is ze vandaag relatief onbekend bij de bevolking.

Federaal volksvertegenwoordiger en Brugs schepen Jasper Pillen wil daar verandering in brengen. Als kamerlicd wil hij, met zijn presentatie over de Belgische Defensie, de VVA-Brugge meer inzicht geven over hoe onze nationale Defensie er aan toe is, wat het nog kan en hoe hij dit in de toekomst ziet evolueren. De uitdagingen voor defensie en onze militairen zijn immers gigantisch.

Waar het hart van vol is, daar loopt de mond van over! Hij kon als vast licd van de Kamercommissie Landsverdediging van zijn passie voor Defensie als het ware zijn job maken, en komt er met ons graag over spreken in zijn thuisstad Brugge in de Cultuurzaal Daverlo.

Opgelet: Op zijn verzoek start de lezing uitzonderlijk vroeg om 19.30 uur.

Iedereen van harte welkom!

Nieuwjaarsreceptie met optreden van de Superior Dance Band

***Zaterdag 14 januari 2023 om 18.30 uur
CC De Dijk, Blankenbergse Steenweg 221, 8000 Brugge***

De VVA-nieuwjaarsviering stond twee jaar stil, nu nemen we de draad opnieuw op. Het nieuwe jaar 2023 start met als VVA-hoogdag een jazzoptreden van de Superior Dance Band.

De Band brengt ons New Orleans Jazz. Het is de typische, authentieke, levende Jazz die honderd jaar geleden ontstond en nog steeds niets van zijn frisheid en levenskracht heeft verloren.

De muziek slaagt erin iedereen, leek of liefhebber, te verrassen met zijn natuurlijke charme, zijn toegankelijkheid, zijn authenticiteit en zijn ongedwongen eerlijkheid.

Wellicht doet het ons ook wegdromen naar de jazz van Sidney Bechet, de jazzsolist uit New Orleans die bijzonder populair werd in Frankrijk met Petite Fleur, ...

De Superior Dance Band treedt voor ons op als kwartet. Zij hebben een reputatie als muzikaal hoogstaande groep en blijven verrassen met hun voortdurende speurtocht naar de wortels van de muziek. Zij krijgen een gedegen waardering van de grote namen van de New Orleans Jazz.

Het kwartet met Kurt Vandendriessche (klarinet, sax), Remi Clarysse (piano), Rudi Maeyaert (bas) en Dan Verduyck (trompet, leader) laat ons genieten van een vol uur aanstekelijke muziek.

Na de nieuwjaarstoespraak van de voorzitter volgt een uitgebreide receptie met de traditionele hapjes en drankjes.

Als deelname in de kosten van de feestelijke avond vragen wij een bijdrage van 20 euro per persoon. De betaling op rekening nr. BE49 4700 2621 4171 van VVA-Brugge geldt **als inschrijving en wordt verwacht tegen uiterlijk 7 januari 2023.**

VVA-wandeling Sint-Martens-Latem

- Parking Palepelstraat -

Donderdag 10 augustus om 14.00 uur

Voor de zomerwandeling van VVA-Brugge verzamelen we dit jaar in het pittoreske schildersdorp aan de oevers van de Leie.

We volgen er de 'Albijn Van Den Abeele'-wandelroute en stappen langs de karakteristieke plekjes die de oud-burgemeester samen met zijn schilderende collega's van de Latemse School herhaaldelijk op doek heeft gezet.



De route is volledig bewegwijzerd met zeshoekige bordjes. Wie deze volgt wandelt zonder verdwalen van start tot finish.

Na een korte wandeling door de dorpskern houden we even halt bij de Leiesteiger vooraleer we via een knuppelpad de Latemse Meersen, een prachtig natuurgebied, induiken.

De volledige lusvormige wandeling is 9 km lang. Voor wie dit fysiek te veel zou vinden is er op twee plaatsen tijdens de wandeling de mogelijkheid een kortere weg te nemen die terugleidt naar het dorp.

PRAKTISCH:

- Afspraak om 14 u - Palepelstraat 6 Sint-Martens-Latem (instellen GPS). Dit is het start- en eindpunt van de wandelroute met voldoende parkeerruimte.
- Afstand 9 km (= 2 uur wandelen)
- Voorzie zelf water voor onderweg.
- Drankje achteraf op het terras van Restaurant De Klokkeput Dorp 8 inbegrepen.
- Inschrijving via bijdrage van € 5,- p.p. op de rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA - Regio Brugge met vermelding 'LATEM'. Iedereen is welkom!

Het Rusland van Poetin

Prof. dr. Ria Laenen

Vrijdag 14 oktober 2022 om 19.30 uur

Grootseminarie Ten Duinen, Potterierei 72, 8000 Brugge

(parking op het terrein van het Grootseminarie)

Als puber was Ria Laenen al geïnteresseerd in de figuur van Michael Gorbatsjov toen die in 1985 aan de macht kwam in de toenmalige Sovjet-Unie. Waartoe zouden de hervormingen leiden die hij aankondigde? Vier jaar later werden de stoutste verwachtingen overtroffen door de val van de muur. Prof. Laenen bleef de evolutie in dat land van nabij volgen en werd een van de beste kenners ervan.

33 jaar na de val van de muur is er oorlog in het voormalige communistische gebied. Ook prof. Laenen was verbijsterd door de Russische invasie van 24 februari. Hoe durft een land dat met 144 miljoen inwoners nauwelijks het bruto nationaal product van Italië produceert, zo iets aan? Door het gaswapen en de nucleaire dreiging krijgt de macht van Poetin er natuurlijk een dimensie bij. Zeker wanneer een man aan het hoofd staat die liever poker speelt dan schaak en dat ten koste van duizenden mensenlevens en ondanks de risico's voor de wereldvrede.

De voordrachtgeefster zal op een bevattelijke manier haar visie over het conflict uiteenzetten. Voor al wie interesse heeft in de huidige toestand van de wereld, is deze voordracht een kans om met beide handen aan te grijpen.

Opgelet! De voordracht vangt al aan om 19.30 uur!

Bezoek Agrotopia

**Woensdag 19 april 2023 om 14.00 uur stipt
Oostnieuwkerksesteenweg 130, 8800 Roeselare**

Agrotopia is de onderzoeks- en demonstratieserre voor de hoogtechnologische glastuinbouw en professionele urban farming van de toekomst van Inagro. Deze grootste dakserre van Europa biedt 6.000 m² ruimte aan de wetenschappers om innovatieve technologieën te ontwikkelen en te verbeteren. De dakserre is een transparante eenheid van glas en staal en bevindt zich op de kistenloods van de REO Veiling. De warmte die vrijkomt bij de warmtekrachtkoppelinginstallatie van REO en de restwarmte van de verbrandingsoven van MIROM zorgen voor de verwarming van de serre.

Wie nog droomt van de 'caoutchouc botten' in de zware West-Vlaamse 'kliete' zal hier ontwaken tussen planten die groeien in goten op een substraat en baden in een paars-roze gloed. De glastuinbouw is een hoogtechnologische activiteit geworden, maar rekent nog altijd op de natuur, met hommels om planten te bestuiven en roofinsecten om schadelijke collega's te bestrijden. Hydrocultuur werkt ook los van de grond: planten groeien op water en voedingsstoffen. Dit voorkomt veel ziektes die in volle grond wel een probleem vormen. Je kan ook zuinig met overtollig water omspringen, door het te zuiveren en te hergebruiken. De technologie en het voldoen aan de milieu-eisen is natuurlijk niet goedkoop: enkel voldoende schaalgrootte maakt de investering rendabel.

In 2022 won Agrotopia de award in de categorie 'Completed Buildings: Production, energy and recycling' tijdens het internationaal gerenommeerde World Architecture Festival in Lissabon.

Praktisch:

- **wie wil deelnemen stort € 10,- p.p. op rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA-Brugge met vermelding 'Agrotopia' tegen 31 maart** (wij moeten tijdig het aantal deelnemers doorgeven!); wie ingeschreven is zal een deelnemerslijst ontvangen om evt. afspraken te maken voor carpooling;
- **het bezoek duurt 2 uur en vereist een goede fysieke conditie** (er is geen zitgelegenheid en in de serre kan de temperatuur oplopen tot 35°C);
- er is beperkte parkeergelegenheid met éénrichtingsverkeer op de site zelf (oprijden naast de BMW-garage); parkeren kan ook langs de openbare weg;
- stipte aankomst is noodzakelijk: wij gaan binnen samen met de gidsen (toegangscode).

De Algemene Ledendag 2023

UITNODIGING

*Vereniging Vlaamse Academici
Afdeling Antwerpen*

Zaterdag 25 maart 2023

Thema: De geschiedschrijving van de Vlaamse Beweging

Locatie: Bernaerts Kunstveilingen, Verlatstraat 20 in 2000 Antwerpen



VVA-Antwerpen heeft het genoegen de **Algemene Ledendag 2023** te organiseren.

Het VVA-Bestuursorgaan en VVA-Antwerpen hebben de eer en het genoegen alle leden van de VVA uit te nodigen op een gezellige en interessante ontmoeting in Antwerpen. Het thema handelt over het Vlaams erfgoed, en dit in een dubbele betekenis:

-de geschiedschrijving van de Vlaamse Beweging in de voormiddag;

-het bezoek aan topmusea in de namiddag (waaronder het pas gerenoveerde KMSKA).

Door de coronatoestanden is er alweer anderhalf jaar verstreken na de vorige Algemene Ledendag in Brussel. We rekenen dan ook op een talrijke opkomst in deze woelige tijden.

Programma

1. 9.30 uur tot 10.00 uur (Bernaerts Kunstveilingen)

Onthaal met aanmelding en welkomstkoffie of thee en koek

2. 10.00 uur: ACADEMISCHE ZITTING

Verwelkoming door **dr. Marc Van der Straten**, voorzitter VVA-Antwerpen

10.05 uur tot 12.00 uur: *Archief en geschiedschrijving van de Vlaamse Beweging*

Aanzet:

- Casestudy Encyclopedie van de Vlaamse Beweging

- Belang archief van de Vlaamse Beweging

Met *presentaties* van:

- [Mevr. Ann Mares](#), directrice ADVN en [Dhr. Tom Cobbaert](#), hoofdarchivaris ADVN (10.05 - 10.20 u.)

Voorstelling van het Archief, Documentatie en Onderzoekscentrum voor het Vlaams-nationalisme (ADV N)



Ann Mares, doctor in de geschiedenis, en sinds 2019 directrice van het ADVN. Voordien was zij werkzaam op BRIO, een onderzoekscentrum van de Vrije Universiteit Brussel, waar ze onderzoek deed over Brussel en over de Vlaamse Rand.



Tom Cobbaert is hoofdarchivaris van het ADVN. Politieke archieven, metadatabeheer en collectiebeleid zijn zijn specialiteiten, terwijl zijn historisch onderzoek zich richt op pan-nationalisme, in het bijzonder de Groot-Nederlandse beweging en de Europese gedachte. Naast zijn werkzaamheden bij de ADVN zet hij webhosting in voor (culturele) non-profitorganisaties en is hij betrokken bij diverse archiefverenigingen, zowel nationaal als internationaal

- [Prof. dr. Bruno De Wever](#), Universiteit Gent (10.20 - 10.55 u.)

Van de Nieuwe Encyclopedie van de Vlaamse Beweging (NEVB) naar de Digitale Encyclopedie van de Vlaamse Beweging (DEVB)



Bruno De Wever is historicus, hoogleraar aan de Univ. Gent en schrijver van publicaties over de Belgische geschiedenis met een specialisatie in de geschiedenis van de collaboratie in de Tweede Wereldoorlog.

- [Dhr. Jan Peumans](#), voormalig voorzitter Vlaams Parlement (10.55 - 11.30 u.)

Lopend onderzoek naar de Vlaamse Beweging in Limburg



Jan Peumans is een voormalig Belgisch politicus voor N-VA. Hij was gemeenteraadslid, schepen en burgemeester van Riemst, en provincieraadslid (85-87 en 91-04) voor Limburg. Hij was rond die periode een aantal jaren adjunct-kabinetschef (88-91) van Johan Sauwens. Hij was van 2004 tot 2019 Vlaams parlamentslid, waar hij eerst fractieleider was en van 2009 tot 2019 voorzitter van het

parlement. Vanaf begin juli 2014 tot 2019 was hij ook lid van de Senaat als deelstaatsenator. Naast de politiek heeft hij als coördinator Preventie en Voorlichting gewerkt in een Regionaal Instituut voor Geestelijke Gezondheidszorg in Sittard(NL). Van 1991 tot 2004 was hij directeur marketing en strategie van De Lijn. Hij werkt nu aan een doctoraat bij Prof. Bruno De Wever dat gaat over de moeilijkheden van het Vlaams-nationalisme om door te breken in Limburg na de Tweede Wereldoorlog en de rol van de katholieke zuil hierin.

Sessievoorzitter is **Paul Becue**, algemeen voorzitter van de VVA.

Een verslag van de Academische zitting rond deze thematiek verschijnt in een navolgende editie van het VVA-e-zine Vivat Academia.

11.30 tot 12.00: Uitreiking prijs Academicus/Academica van het Jaar 2020 aan Prof. Dr. Em. Frans-Jos Verdoodt

laudatio door Paul Becue, algemene voorzitter VVA en

dankwoord door de gelauwerde



3. 12.00 uur tot 14.15 uur: Receptie en lunch

Receptie en lunch worden verzorgd door de Antwerpse traiteur Salons Schoeters in de zalen van Kunstveilingen Bernaerts.

4. 14.45 uur tot 16.45 uur: CULTUREEL NAMIDDAGPROGRAMMA

We proberen de kosten te drukken door zoveel mogelijk gebruik te maken van de Museumpas. Deze kan enkel gebruikt worden voor de drie musea, niet voor de wandeling door het Zuid.

In uw keuze in bijgevoegd inschrijvingsformulier ziet u dat het bezit van een Museumpas een reductie geeft van 10 €. U mag dus zeker niet vergeten uw Museumpas die dag mee te brengen. U wordt ook vriendelijk verzocht uw 1^e, 2^e en 3^e keuze mee te delen in het inschrijvingsformulier.

A. KMSKA (Leopold de Waelplaats, nr. 2, 2000 Antwerpen)

Het vernieuwde Koninklijke Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA) is sinds eind september 2022 weer open. De renovatie is erg geslaagd met respect voor de oude en

moderne meesters en wordt door iedereen gesmaakt. Dit komt tot uiting in het recordaantal bezoekers sindsdien. Het museum kreeg ook ruim aandacht in de internationale pers.

Prijs voor ticket en gids: 15 EUR

Museumpas: enkel 5 EUR voor gids

Website: <https://kmska.be/nl>

B. MuHKA (Leuvenstraat nr. 32, 2000 Antwerpen)

Het museum voor Hedendaagse Kunst te Antwerpen is gehuisvest in een verbouwde en uitgebreide graansilo uit 1926 aan de Leuvenstraat 32. De collectie bestaat uit Belgische en internationale hedendaagse kunst vanaf 1970.

Prijs voor ticket en gids: 15 EUR

Museumpas: enkel 5 EUR voor gids

Website: <https://www.muhka.be/nl>

C. Fotomuseum (Waalse kaai, 47, 2000 Antwerpen)

Fotomuseum Antwerpen is een Belgisch museum voor fotografie. Het museum beheert een collectie van circa 3.000.000 internationale, historische of hedendaagse objecten en beelden.

Prijs voor ticket en gids: 15 EUR

Museumpas: enkel 5 EUR voor gids

Website: <https://fomu.be/>

D. Stadswandeling door de wijk het Zuid

Al deze musea bevinden zich in de Antwerpse wijk het Zuid. Daar bevinden zich ook de in de jaren '60 gedempte zuiderdokken, het Zuiderpershuis, de grote synagoge, het moderne Vlinderpaleis (in de volksmond de 'omgekeerde frietzak' genoemd) waarin verschillende rechtbanken en hoven gevestigd zijn, de gerenoveerde Bank van Breda in het prachtige voormalige goederenstation van Antwerpen-Zuid.

U vindt er ook tal van mooie gebouwen uit de 'art nouveau'-periode, mooie fonteinen, een triomfboog, enz. ... U wordt begeleid door een deskundige gids die u alles in geuren en kleuren kan vertellen.

Prijs voor ticket en audio-installatie: 15 EUR

17.00 uur: EINDE NAMIDDAGPROGRAMMA

We sluiten de dag af met een afscheidsdruk in de oude taverne 'Entrepôt du Congo' op het gelijkvloers. Hier hebben al 10 jaar de vergaderingen met lezingen plaats van de VVA-afdeling Antwerpen.

De consumptie, aan zeer democratische prijzen, is wel voor eigen rekening.

Brugse Hallebardiers

Geschiedenis van de Sint-Michielsgilde, de Hallebardiers

Björn Hinderyckx

Donderdag 16 februari 2023 om 14.30 uur
Meersenhuis, Oostmeers 5, 8000 Brugge

Hallebardiers? Moet dat niet hellebardiers zijn?

Een hellebaardier is veel bekender. De vereniging van hellebaardiers en piekeniers was de basis van de Europese legers in de Late Middeleeuwen en de Renaissance. Het is een soldaat, een infanterist, wiens belangrijkste wapen de hellebaard is. Een hellebaard is een houw- en stootwapen dat bestaat uit een lange houten stok met een ijzeren punt, en daaronder, tegenover elkaar geplaatst, een bijl en een haak.



De lezing gaat echter over de Hallebardiers en dan vooral de Brugse.

Hallebardiers zijn schermers, ze vechten met het langzwaard. De Sint-Michielsgilde is de oudste bekende Vlaamse schermgilde, want vanaf 1444 kan men al spreken van een georganiseerde gilde.

In tegenstelling tot wat soms wordt gedacht waren de schermers in die tijd geen elitaire groep maar behoorden zij tot de "meest aarme ende schamele ambachtslieden". Zij werden erkend als broederschap in 1456, noemden zichzelf Hallebardiers en traden op als vijfde officiële wapengilde van Brugge, naast de Kruisbooggilde Sint-Joris, de Handbooggilde Sint-Sebastiaan, de Handbooggilde Sinte-Cruus en de Kolverniersgilde.

Pas in de 17de eeuw werd de floret of schermdegen het wapen van de adel en de rijkere burgers en werd de gilde ook een rijke en florerende gilde.

Exclusieve rondleiding door directeur Bart Naessens in het recent gerestaureerd conservatorium Sint-Jacobsstraat 23, 8000 Brugge

Maandag 15 mei 2023 om 9.45 uur

Na een grondige renovatie straalt het Brugs conservatorium in al zijn glorie en is het opnieuw een plek voor muziek, dans en woord.

Het conservatorium was ooit een stadspaleis, gebouwd in 1742, en is één van de vele locaties in de stad met een bijzondere historische en architecturale waarde.

Het is gebouwd rond een mooie binnenplaats, van de straat afgesloten met een hekken en met links ervan een koetshuis.

Binnenin zijn verschillende mooie salons die uitgeven op de tuin, ons niet onbekend. De salons zijn allemaal mooi gerestaureerd met behoud van alle originele elementen en met aandacht voor de akoestiek. Het koetshuis is ingericht als polyvalente zaal.

Er is ook een deel nieuwbouw met lift, een dansatelier, een opdeelbare muziekklas en nieuw sanitair. De administratieve ruimtes en de personeelslokalen zijn geherlokaliseerd en modern ingericht.

De verbouwingswerken waren ook de ideale gelegenheid om energiebesparende maatregelen te nemen, de toegankelijkheid te verbeteren en het geheel brandveilig te maken.

Directeur Bart Naessens zal ons rondleiden en ontvangt ons met een tas koffie in lokaal J1 (pijltjes zullen ons de weg wijzen).

Inschrijven door storten van € 5,- p.p. op rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA - Regio Brugge met vermelding 'conservatorium'. Wil snel inschrijven gezien we de groep beperken tot 50 personen.

Ladies First

Inge Van Reeth

Vrijdag 31 maart 2023 om 20.00 uur
Cultuurzaal Daverlo, Dries 2, 8310 Assebroek

Tijdens deze lezing zal Inge Van Reeth, kunsthistorica en docente Kunst- en Cultuurbemiddeling aan de Karel De Grote Hogeschool Antwerpen ons een antwoord brengen op de vragen: Hoe komt het dat er zo weinig vrouwelijke kunstenaars uit het verleden bekend zijn? Kennen we ze niet of waren ze er niet?

Aan de hand van heel wat beeldmateriaal brengt ze ons een boeiende lezing over de plaats van vrouwen in de kunst in het verleden en hoe dit evolueert heden ten dage.

Een boeiend onderwerp met beslist voer voor discussie achteraf.

Lezing "Klimaatonderzoek en Antarctica" ***door Koen Meirlaen***

Donderdag 27 april 2023 om 19.30 uur

**Grootseminarie Ten Duinen, Aula C01,
Potterierei 72, 8000 Brugge**



Koen Meirlaen studeerde aan de UGent waar hij zijn master in de geografie behaalde. Door de International Polar Foundation in Antarctica is hij **opgeleid tot poolambassadeur**. Hij nam tevens deel aan een onderzoekscampagne op Antarctica. Vanuit deze expertise werkte hij het project "**Oceans are rising, so get informed**" uit.

Aan de hand van boeiend foto- en videomateriaal vertelt hij over de onderzoeken; over de oorzaken, gevolgen en oplossingen van de klimaatopwarming; over de onbeschrijflijk mooie natuur en over het overleven in de extreme koude.

De **Prinses Elisabethbasis** is de Belgische wetenschappelijke basis op Antarctica. Het station werd gebouwd tijdens het Internationaal Pooljaar 2007-2008 en voltooid in 2008-2009. Het werd officieel geopend op 15 februari 2009 en vervangt de in 1968 verlaten Koning Boudewijnbasis.

Het nieuwe station is uniek in ontwerp en werking en maakt uitsluitend gebruik van hernieuwbare energie die geleverd wordt door fotovoltaïsche en thermische panelen en negen windturbines. Het recycleert al zijn afval volledig. De gekozen materialen en technologieën respecteren de regels van de ecoconstructie en verminderen de milieu-impact.



Na afloop van de voordracht is er gelegenheid om na te praten en de spreker te ontmoeten bij een drankje in de bar van het Grootseminarie.

Nieuwjaarsreceptie met optreden van de Superior Dance Band

***Zaterdag 14 januari 2023 om 18.30 uur
CC De Dijk, Blankenbergse Steenweg 221, 8000 Brugge***

De VVA-nieuwjaarsviering stond twee jaar stil, nu nemen we de draad opnieuw op. Het nieuwe jaar 2023 start met als VVA-hoogdag een jazzoptreden van de Superior Dance Band.

De Band brengt ons New Orleans Jazz. Het is de typische, authentieke, levende Jazz die honderd jaar geleden ontstond en nog steeds niets van zijn frisheid en levenskracht heeft verloren.

De muziek slaagt erin iedereen, leek of liefhebber, te verrassen met zijn natuurlijke charme, zijn toegankelijkheid, zijn authenticiteit en zijn ongedwongen eerlijkheid.

Wellicht doet het ons ook wegdromen naar de jazz van Sidney Bechet, de jazzsolist uit New Orleans die bijzonder populair werd in Frankrijk met Petite Fleur, ...

De Superior Dance Band treedt voor ons op als kwartet. Zij hebben een reputatie als muzikaal hoogstaande groep en blijven verrassen met hun voortdurende speurtocht naar de wortels van de muziek. Zij krijgen een gedegen waardering van de grote namen van de New Orleans Jazz.

Het kwartet met Kurt Vandendriessche (klarinet, sax), Remi Clarysse (piano), Rudi Maeyaert (bas) en Dan Verduyck (trompet, leader) laat ons genieten van een vol uur aanstekelijke muziek.

Na de nieuwjaarstoespraak van de voorzitter volgt een uitgebreide receptie met de traditionele hapjes en drankjes.

Als deelname in de kosten van de feestelijke avond vragen wij een bijdrage van 20 euro per persoon. De betaling op rekening nr. BE49 4700 2621 4171 van VVA-Brugge geldt **als inschrijving en wordt verwacht tegen uiterlijk 7 januari 2023.**

Rondleiding in Retranchement

Donderdag, 6 juli om 19.00 uur

'Truzement', zo wordt Retranchement in de volksmond genoemd. Op 6 juli bezoeken we dit dorp, het meest zuidwestelijke van Nederland, dat aan de oevers van het Zwin lag.

Zijn naam dankt het aan twee forten die prins Maurits in 1604, in volle Tachtigjarige Oorlog, liet bouwen. Met een zaalkerk, die vooral door soldaten bezocht werd, een oude molen en vooral de goed bewaarde wallen is deze plaats zeker een bezoek waard.

We komen bijeen op de markt van Retranchement (aan de muziekkiosk) op donderdag 6 juli om 19 uur stipt. Twee leden van de Zeeuws-Vlaamse Gidsenvereniging zullen ons rondleiden. Naderhand bezoeken we het etablissement De Parlevinker waar iedere deelnemer recht heeft op een gratis drankje.

Wie belangstelling heeft, kan inschrijven door 8 euro (kost voor de gids en het drankje) over te schrijven op rekeningnummer BE49 4700 2621 4171 van VVA - Regio Brugge met vermelding 'Retranchement' vóór donderdag 29 juni.

Wie inschrijft, ontvangt de deelnemerslijst zodat je kunt afspreken om te carpoolen.

Zondag 27 augustus 2023

***Van het serene en ingetogen norbertijnenleven
via een natje en een droogje naar het Manhattan aan de Dijle!
LEUVEN zoals je het voordien nooit beleefde!***

PROGRAMMA

8.00 u Vertrek met luxeautocar vanop parking Kinopolis

10.00 u Abdij van het Park Heverlee , Gegidste rondleiding

Na een intense restauratie kun je de fenomenale refter en imposante bibliotheek van het klooster weer bezoeken. Je bewondert dé pronkstukken van de abdij.
Er rest wat vrije tijd om zelf de historische schoonheid van de kerk en begraafplaats te bewonderen of even te proeven van het mooie natuurdomein van de nabijgelegen vijvers.

12.00 u Vertrek met de bus naar het Pakenhof voor de lunch

Menu: Aperitief: cava met hapjes

Hoofdgerecht met frietjes /kroketjes

*A: varkenshaasje met verse champignonroomsaus en sla

*B: tongrolletjes met witte wijnsaus, grijze garnalen en sla

Dessert: dame blanche

Water/wijn/koffie inbegrepen

bij inschrijving keuze A of B vermelden

14.00 u Met de bus vertrekken we naar de Vaartkom voor een 2 uur durende, rustige wandeling.

Van oude industrie tot het Manhattan aan de Dijle. Trendy concepten slaan hier moeiteloos aan... Dit is Leuven beleven op een wijze los van klassieke hotspots!!
Voor deze wandeling doen we beroep op de gidsen van Leuven inside-out.
We vervolledigen de wandeling met 2 hapjes en een drankje.

19.00 u Aankomst in Brugge

Wij verwelkomen uiteraard alle VVA-leden, wel biedt de bus maar plaats aan 50 personen.

Schrijf dus snel het bedrag van € 99, p.p. over op rekening BE49 4700 2621 4171 (KREDBEBB) van VVA-Brugge voor 15 augustus met vermelding "vriendenuitstap" en keuze "A" of "B"

De betaling geldt als inschrijving.

De prijs omvat de volledige uitstap (de reis, de geleide bezoeken met gidsen, spijs en drank zoals bepaald).



"Leuven investeert al jaren succesvol in de Vaartkom. Zo groeide de stadswijk Tweewaters rondom de Silo's en de Molens van Orshoven uit tot het tweede centrum van de stad. Met de komst van silo54 voegen we hét sluitstuk van de Vaartkom aan dat grote verhaal toe."

De wateren van Moerbrugge

Zaterdag, 10 juni 2023 om 14.00 uur

VVA-ers worden wat ouder in jaren, maar blijven fris van geest en jong van leden.

Alle voorwaarden zijn dus vervuld voor een boeiende gegidste natuurwandeling (van ca. anderhalf uur) in het weinig bekende doch waardevolle Moerbrugge, waarvoor we afspreken aan het domein de Warandeputten, nabij Moerbrugge-brug.

Met de fiets volg je vanaf Steenbrugge-brug gedurende 3 kilometer de Westdijk langs het kanaal Brugge - Gent (vanaf Brugge gezien de rechterkant van het kanaal) tot Moerbrugge-brug, waar de wandeling start om 14.00 uur.

Na afloop kunnen wij bij een drankje napraten in Brasserie Zonnebloem, Sint-Godelievestraat 50, aan de kerk van Moerbrugge.

Inschrijving kan door betaling van € 5,- p.p. via rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA – Regio Brugge met vermelding 'Moerbrugge'

Van 'War on Drugs' naar 'SMART on Drugs'
Prof. Dr. Tom Decorte
(hoogleraar criminologie UG)

Vrijdag 18 november 2022 om 20 uur

Theaterzaal Biekorf, Sint-Jakobsstraat 8, 8000 Brugge

Antwerpen kende deze zomer opnieuw veel drugsgeweld: schietpartijen, explosies, brandstichtingen en beschadigen van woningen. Jaar na jaar ontsnappen de terroristen aan politie en gerecht. De politie is naar eigen zeggen al blij als het allemaal beheersbaar blijft.

Op 24 februari 2021 bestond de Belgische drugswet 100 jaar. Die wet is hopeloos verouderd en behaalde nooit haar doelstellingen. Zowel het drugsgebruik als het drugsaanbod is niet gedaald.

Nu wordt het merendeel van de middelen van het drugsbeleid ingezet voor repressie. Onze spreker, prof. Tom Decorte, zoon van onze oud-leden Luc (op 13 oktober II. overleden) en Betty De Preter, stelt een heel andere aanpak voor. Hij ijvert voor een 'SMART on Drugs' beleid, een deskundig en doeltreffend drugsbeleid op basis van hedendaagse wetenschappelijke inzichten, dat de strijd tegen drugsgebruik met andere wapens opneemt.

SMART is een afkorting die staat voor Slim, Menselijk, Ambitueus, Rechtvaardig en Totaal. Deze principes zouden de uitgangspunten moeten worden in het Belgisch drugsbeleid. In een zinnig en menselijk drugsbeleid is repressie niet het uitgangspunt, maar staat preventie en hulpverlening centraal. SMART on Drugs vindt dat we drugsgebruik moeten benaderen vanuit een gezondheidsperspectief en niet vanuit het strafrecht. Ze pleiten daarom voor een parlementaire werkgroep die het huidige drugsbeleid fundamenteel hertekent.

Prof. Tom Decorte staat zeker niet alleen, het Burgermanifest werd ook ondertekend door o.a. Jan Tytgat, Paul De Grauwe en David Van Reybrouck die zich ook uitspraken tegen de 'War on drugs'.

Het belooft alvast een interessante avond te worden!

Praktisch: De ingang voor de theaterzaal situeert zich in de Sint-Jakobsstraat!

Hou rekening met het feit dat parkeren niet altijd zo vlot gaat in de omgeving van de Biekorf.

Oog in oog met de Dood. Hugo van der Goes, oude meesters, nieuwe blikken

*Donderdag 1 december 2022 om 14.30 uur
Sint-Janshospitaal, Mariastraat 38, 8000 Brugge*

'De dood van Maria' van Hugo van der Goes is één van de belangrijkste werken in de wereldbepaalde collectie Vlaamse primitieven van Musea Brugge. Tussen 2018 en 2022 onderging het schilderij een intensieve restauratie en het resultaat is verbluffend. Het meesterwerk staat dan ook letterlijk en figuurlijk centraal in deze tentoonstelling.

De verschillende thema's worden uitgewerkt aan de hand van topstukken uit eigen collectie en van over heel Europa. Zo zullen er schilderijen van onder meer Hans Memling, Jan Provoost en Albrecht Bouts te zien zijn, maar ook sculpturen, manuscripten en muziekstukken. In totaal zijn er meer dan zeventig kunstobjecten te bewonderen.

Vijf Nieuwe Meesters bieden een hedendaagse blik op de aloude thema's die 'De Dood van Maria' oproept: Ilja Leonard Pfeijffer (Maria icoon) – Sholeh Rezazadeh (afscheid) – Ivo van Hove (beleven) – Berlinde De Bruyckere (zin) – Anne Teresa De Keersmaeker (virtuoos).

Wij hebben 3 gidsen gereserveerd voor telkens 15 personen. De eerste twee gidsen starten om 14.30 u., de derde gids om 15.00 u.

Inschrijven voor deze activiteit kan door storting op rekening BE49 4700 2621 4171 van VVA – Regio Brugge:

- **Wie Bruggeling is of over een MuseumPASS beschikt of lid is van Vrienden Musea Brugge schrijft € 6,- over p.p. en brengt zijn identiteitskaart / MuseumPass / lidkaart mee als bewijs.**
- **De andere deelnemers schrijven € 18,- over p.p.**

Graag overschrijven voor 15 november, u krijgt dan een mail m.b.t. de groepsindeling.

“Een steen in je hand” : dementie begrijpen en bespreekbaar maken.

**Dr. Lieve Lemey
Ouderenpsychiater**

*Donderdag 15 december 2022 om 20.00 uur
Cultuurzaal Daverlo, Dries 2, 8310 Assebroek*

Dementie is een gezondheidsprobleem met een enorme impact op vele facetten van het leven.

De kans is 1 op 5 dat iemand in zijn leven dementie krijgt. Volgens de Wereldgezondheidsorganisatie is dementie prioriteit nummer 1.

Maar wat is dementie eigenlijk ? Hoe herken je dementie? Zijn er soorten dementie? Hoe vertel je iemand dat hij of zij aan dementie lijdt? Is er een behandeling?

Dokter Lieve Lemey was tot eind 2021 beleidsarts op de afdeling ouderenpsychiatrie van het A.Z. Sint-Jan campus SFX te Brugge.

Als expert in haar vakgebied heeft ze heel wat gepubliceerd. Zij is bovendien een gewaardeerd spreker. Ze neemt ons mee in haar geïllustreerd verhaal over dementie.

Mis deze inspirerende lezing niet !

Geboorteregeling door de eeuwen heen

Dr. Mario Schurgers

Donderdag 27 oktober 2022 om **15.00 uur**

Meersenhuis, Oostmeers 5, 8000 Brugge

Is het hebben van kinderen een lust? Is het hebben van kinderen een last? Is het niet hebben van kinderen een bijzonder pijnlijke ervaring? Wat als het wel kan, maar het koppel ervoor kiest om géén kinderen te hebben?

Door de eeuwen heen heeft de mens geprobeerd om de vruchtbaarheid te controleren. Tal van ingrepen werden verricht, de ene al wat doeltreffender dan de andere. Het is pas in de jaren zestig van de vorige eeuw dat vruchtbaarheidscontrole efficiënt en nauwkeurig is geworden en de mens kan bepalen hoeveel kinderen 'gemaakt' zullen worden.

Daarmee is de geboortebeperving één van de belangrijkste factoren in de evolutie van de maatschappij, meer bepaald ook in het leven en de emancipatie van de vrouw in onze maatschappij.

In zijn lezing gaat dokter Schurgers niet in op de gevolgen van 'birth control', wel enkel en alleen op de zoektocht van de mensheid naar methodes die door de eeuwen heen, in mindere of meerdere mate, geboortecentrale mogelijk hebben gemaakt.